

Montag, 11. April 2011

Federleicht

Vor einer ganzen Weile erhielt ich von einer Bekannten und Kollegin, die nur die Nach-Diagnose-nach-Therapie-Mela kennt ein Lob. Sie wüsste gar nicht, wieso ich sagen würde, dass ich Probleme im Umgang mit Menschen hätte. Ich wäre so umgänglich und sozial. Es wäre leicht mit mir zurecht zu kommen.

Das Lob ging natürlich herunter wie Öl.

Was mir aber nicht gelang, war ihr zu erklären, dass diese Umgänglichkeit eben nicht einfach so da ist, sondern viel Konzentration und Anstrengung von meiner Seite bedarf. Dass sie Kraft kostet.

Im Endeffekt, ist es wie beim Ballett. Hinter jedem Sprung der federleicht und mühelos wirkt steckt ein Kraftakt, schmerzende Knie und unendlich viel Training.

Geschrieben von Mela in AS um 18:07